

HUE Marlène

95430 AUVERS SUR OISE

mail : marlys1964@yahoo.fr

<https://www.facebook.com/M.a.r.l.y1964>

<https://www.linkedin.com/in/marl%C3%A8ne-peintre-plasticienne-fondatrice-d-artrip-hue-273629183/>



<https://www.artripgallerytravelling.com/>

<https://www.instagram.com/huemarlenemarly/?hl=fr>

<https://www.facebook.com/lagaleriedesartsplastiques>

Les expositions :

Artiste, voyageuse, galeriste... Marlène Hue aime le partage, la découverte, les sensations, l'univers artistique dans sa globalité et ses complexités. Fondatrice d'ART TRIP concept innovant. Une galerie itinérante qui s'installe partout où la demande est forte ; Aix-les-Bains, La Rochelle, mais aussi à l'étranger en Amérique du Nord. Autant de lieux atypiques où Marlène pose ses bagages, dialogue, rencontre, crée une dynamique autour d'une nébuleuse qui s'active et dont elle aime promouvoir le talent. Créer, partager son art, s'occuper d'autres artistes, s'éblouir, les aider qu'ils soient autodidactes, professionnels ou étudiants. Que de magnifiques découvertes. Telles sont ses passions qui ne s'arrêtent pas là. A son actif, Marlène a aussi l'animation d'atelier d'Arts Plastiques pour enfants et adultes.

C'est en 2016, au cœur du XVIIème arrondissement de Paris, que j'ouvrais une petite galerie. J'y ai exposé mes œuvres puis celles de nombreux artistes qui m'ont fait confiance et continuent à le faire. C'est depuis trois ans que j'ai fermé la galerie qui est devenue ART TRIP

Organiser des expositions avec toujours le même concept Permettre à chaque artiste méritant de pouvoir exposer Autodidactes, émergents, étudiants pro Une exposition mais pas seulement : Performances artistiques Démonstrations Réalisation d'une œuvre en direct « live painting » devant vous l'artiste se dévoile, crée Fresque participative allier gestuel, imagination, plaisir, vivre dans la peau d'un artiste, moment de magie, moment de partage unique avec les autres, avec l'artiste.



<https://www.arttripgallerytravelling.com/marlene-hue>

<https://www.facebook.com/M.a.r.l.y1964>

Peintre plasticienne

Depuis le début du XXIème siècle, née à Paris en 1964, ma passion de l'art, je l'ai depuis toujours. Dans mes tableaux figurent à la fois sensualité et précision du trait, sous quelques influences venues des archives d'un autre siècle. Dès les prémices d'un tableau, je ne sais pas qu'elle sera la finalité exacte de ce que je commence. J'adore expérimenter, alchimie, fusion, réaction, chimie, de l'encre, de la peinture à l'huile-des vernis, de la colle, des pigments en poudre, des produits chimiques qui se mélangent, se croisent, adhèrent ou pas entre eux, s'amalgament, se séparent Je fais, construis, recommence, teste, obtiens des mélanges de couleurs atténués par l'effet de la ponceuse. Mon inspiration : corsets et femmes tout juste suggérés. A peine évoqués , qui n'en existent pas moins intensément. Les corsets me fascinent. Souvenir d'une vieille valise remplie de vieilles photos Mes grands-mères, arrières arrières grand-mères et tantes comme elles étaient belles Regardées admirées décrites racontées par deux grandes tantes dans un appartement de Paris maintes et maintes fois. Les photos, je les ai toujours, elles me les ont léguées. Je les garde comme un trésor avec quelques vieilles revues du siècle dernier. Elles m'ont conté, raconté l'histoire de leurs parents, grands parents... avec passion, amour et reconnaissance. J'ai voulu en savoir plus. Je me suis donc mise à fouiner, lire, relire, assouvir ma soif de curiosité en me lançant également dans la généalogie.



<https://www.arttripgallerytravelling.com/art-trip-creative-kids>

Animation d'atelier d'Arts Plastiques pour enfants

Le but de cet atelier :

Découvrir plusieurs techniques : peinture, aquarelle, encre, pastels, collage, récup, fusain, sculpture en soch. Peindre pas seulement sur du papier mais également si le cœur nous en dit sur des galets, des sculptures en plâtres, des boîtes de conserves, du tissu ; que sais-je encore. Peindre avec des pinces mais aussi avec ses doigts, faire des empreintes avec du papier, des feuilles, du tissu, etc Intercaler peinture/dessin et sculptures 3D, les deux peuvent être réalisés pour un même sujet, sculptures en carton, tissu, plâtres, terre, soch ,etc...

Permettre à l'enfant sous forme ludique en travaillant autour d'un thème, d'un ou plusieurs artistes de développer son imaginaire, sa créativité. Prendre son temps, on n'est pas obligé de terminer en une

séance, peu importe s'il en faut 2, 3...si on dévie...on aide son voisin, on fait une pause, on parle, on raconte. Mais surtout : Quel que soit l'âge des enfants

- pas grave si le dessin n'est pas parfait, une ligne ne se tire pas à la règle, un cercle ne se fait pas au compas

- la gomme est inutile puisque les traits ne se verront plus une fois le tableau terminé

- si on tâche sa feuille avant de commencer, pas grave, si on se trompe de couleur, non plus ; il suffit d'attendre, une fois la peinture sèche on repeint par-dessus

- on peut « dépasser » et à accepter que les couleurs se chevauchent

En un mot les dessins ne sont pas toujours très conventionnels mais c'est beau, quand même !

Et adultes

Le voyage de l'héroïne : en savoir un petit peu plus sur moi

<https://theheroinejourney2016.wordpress.com/2021/03/25/the-heroines-journey-of-marlene-hue/>