

« Créatrice d'illustrations et de peintures, ses thèmes principaux sont oniriques, issus de la culture populaire et de différents folklores. Les personnages animaliers sont les principaux sujets des compositions surréalistes, avec un rendu réaliste des textures. Influencée par l'art populaire, les livres, les cultures étrangères, ainsi que par la spiritualité. »