

VIKTORIA LAURENT-SKRABALOVA

Née en Tchécoslovaquie en 1980, je vis à Paris depuis 2005. Je suis une auteure franco-slovaque de littérature de science-fiction et fantasy, de littérature pour enfants et de poésie. Lauréate de plusieurs concours littéraires en Slovaquie et en République Tchèque, mes livres sont publiés en France, Belgique et Slovaquie. Je publie régulièrement dans les revues littéraires 2000Regards, Florilège, Poésie Première, Ce qui Reste, Lichen,...

Depuis 2018, j'expérimente diverses techniques de peinture (encre de chine, pastel sec, acrylique). La peinture est pour moi un outil d'expression artistique qui complète l'écriture là où les mots ne suffisent plus.

Démarche artistique

La chose la plus importante dans mon processus de création c'est l'envie. L'envie d'explorer, de découvrir, d'expérimenter. C'est la philosophie que j'applique à mes œuvres. Je souhaite toujours aller plus loin, tester de nouvelles choses, de nouvelles techniques.

Je suis autodidacte. Je me laisse porter dans ma création par l'instinct et les émotions. Également auteure poétesse, j'essaie de traduire par les couleurs et les formes ce que les mots ne peuvent pas exprimer. Je puise mon inspiration dans la vie de tous les jours.

Mes tableaux sont une part de moi-même. Ils sont l'expression d'un état éphémère qui s'est évanoui avec le temps.

Je cherche à interpeller chaque spectateur et à le faire réagir. Mes tableaux existent pour parler via leurs couleurs, matières et formes. Je les crée pour que le spectateur puisse leur donner la vie grâce à son imagination.